よくばりサボテン

BARI TEN!

Booklet Manual

スタートアップガイド

● ゲームのインストール方法

Windowsを起動した後、ゲームディスクをCD／DVD−ROMドライブに入れてください。しばらくするとインストーラが自動的に起動しますので、説明にそってHDDへインストールしてください。

起動しない場合は、マイコンピュータよりゲームディスクの中のSetup.exeをダブルクリックするか、再度ゲームディスクを入れ直してください。

● ゲームの起動方法

ゲームディスクをCD／DVD−ROMドライブに入れると起動メニューが出ますので、そこから起動してください。

または、スタートメニューのプログラム・アリスソフトから起動してください。

● ゲームのアンインストール方法

ゲームディスクをCD／DVD−ROMドライブに入れると起動メニューが出ますので、そこからアンインストールしてください。

または、ゲームディスクの中に入っているEraser.exeを起動し、削除するゲームを選択して削除ボタンを押してください。

● 保証範囲

弊社のゲームソフトはバグが無いように厳重にチェックしていますが、100%バグが無いことを保証するものではありません。

多種のPCでの動作確認はしておりますが、すべてのPCでの動作を保証するものではありません。

以下のような事態に対しては保証することが出来ません。

- このゲームをプレイして精神的に不愉快になった。
- このゲームをプレイしてハードウェアやソフトウェアに故障や不具合が発生した(HDDの中身が消えた等)。

弊社ゲームソフトにはHDDの中身を削除するようなプログラムは入っていませんが、デバイスドライバのバグやメモリ不足等などの原因によりWindowsがハングアップし、HDDの内容が削除されることがごくまれに発生することもあります。

万が一、ゲームソフトに致命的なバグが発見された場合、郵送・インターネット・雑誌等で修正ファイルをお届けできるように対策をとらせていただきます。

ただし、ゲームをプレイするのに支障がないと判断されたバグに関しては、商品のバージョンアップや取り替えはいたしませんのでご了承ください。

● 禁止事項

この商品の私的利用以外の複製は、法律によって禁止されています。

● このゲームについて

このゲームのストーリーは架空の出来事です。登場するすべての人物、物、名称は架空のものであり実在するものではありません。

また、ゲームに登場するすべての家族関係(血縁)はすべて架空であり義理関係です。

● 操作方法

【 ウィンドウメニュー 】

システム

・フルスクリーン／ウィンドウ
　フルスクリーンとウィンドウの表示を切り替えます。

・画像保存
　現在のゲーム画面をBMP／JPGファイルで保存します。
　保存した画像はWindows付属のPaint等で見ることが出来ます。

・再起動
　ゲームを中断して再起動します。
　セーブはされませんので、ご注意ください。

・終了
　ゲームを終了します。

オプション

・マウスカーソル自動移動
　ゲーム中にマウスカーソルが自動的に移動されるのを有効／無効化します。

・ジョイパッド振動
　ジョイパッド対応ゲームでジョイパッドが振動に対応している場合に振動するのを有効／無効化します。

・フルスクリーンモード
　サポート用なので、特に問題がない限り変更しないでください。

・サウンド
　各種ボリュームを調整できます。

・起動オプション設定
　サポート用なので、特に問題がない限り変更しないでください。

ヘルプ

・アリスソフトのWebを表示
　アリスソフトのWebページを見ることが出来ます。
　（インターネットへの接続環境が必要です）

・ゲームバージョン情報
　ゲーム名やバージョン、DLLのバージョン等の情報を見ることが出来ます。

・システムバージョン情報
　システムのバージョン、メモリやHDDの空き容量等の情報を見ることができます。

【 タイトルバー 】

: ウィンドウを最小化します。

: フルスクリーン／ウィンドウ表示を切り替えます。

: ゲームを終了します。

● ゲームが動作しない場合

ウイルス対策ソフト等の常駐ソフトが入っていると、インストールやゲームの実行に支障が出る場合があります。

不具合が出た場合は、それらを終了してから実行してください。

● コピーライト

● お問い合わせ先

郵便番号

530−0043

住所

大阪府大阪市北区天満3−12−3 ハニービル

アリスソフト ユーザーサポート係

E-mail

support@alicesoft.com

※ ゲームのヒント、内容等はお答えできません。

※ セーブデータの保存・移動等のご質問にはお答えできません。
お客様の責任の上でおこなってください。

※ 中古で購入またはコピーしたソフトのサポートはおこないません。

● webサイトについて

誰よりも早く公式情報を知りたい、アリスソフトのファンと熱く語りたいなどありましたら、当社のwebサイトにアクセスしてみてください。

http://www.alicesoft.com/

サービス内容

- 当社のゲームごとのコンテンツ
- BBS各種
- ゲームによってはヒントのダウンロードサービス
- 修正差分データのダウンロードサービス
- その他

当サイトは有料情報はありませんが、ユーザークラブ会員のみご入室できるコーナーもあります。

※ それぞれの企画は常に改良、変更されていきます。
お客様がご利用される時点でのサービス内容は、webサイトで直接ご確認ください。

※ インターネットに接続する方法に関しては、当社は一切サポートしません。
ご了承ください。

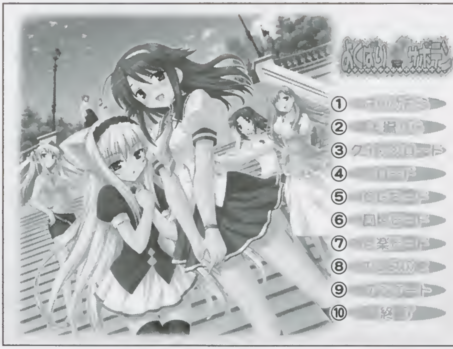


よくばり♥サボテン

BARI TEN!

Booklet Manual

メニューの説明



① はじめから	ゲームをはじめからプレイします。
② 本編から	ゲームを本編からプレイします。
③ クイックロード	クイックセーブされたデータがあれば、そこからプレイを再開します。
④ ロード	セーブしたデータから、プレイを再開します。
⑤ CGモード	プレイ中に見たCGを見ることができます。
⑥ 回想モード	プレイ中に遭遇したHシーンを見ることができます。
⑦ 音楽モード	ゲーム中に使用している音楽を聞くことができます。 （一度ゲームをクリアすると、追加されます）
⑧ アリスの館	スタッフコーナーや補足説明を見ることができます。 （全ルートクリア後　閲覧可能です）
⑨ アンケート	インターネットをご利用のお客様は、ここから弊社宛にアンケートを送ることができます。尚、発売後1年を経過すると、この項目は自動的に削除されますので、予め、ご了承下さい。
⑩ 終了	ゲームを終了します。

ゲームの基本操作

このゲームの操作は、以下のようになります。

○ マウス

- 左クリック・・・決定、もしくは、文章を進めます。
- 右クリック・・・キャンセル、もしくは、メッセージ枠の表示ON／OFFを切り替えます。
- ホイール（上に回す）・・・バックログを表示します。
- ホイール（下に回す）・・・文章を進めます。

○ キーボード

- Aキー・・・オートモード（自動文字送り）のON／OFFを切り替えます。
- Sキー・・・既読スキップのON／OFFを切り替えます。
- Zキー・・・メッセージ枠の表示ON／OFFを切り替えます。
- Ctrlキー・・・キーが押されている間は、無条件にメッセージをスキップします。キーを離せば停止します。

ボタン説明



① ボイスリプレイ　表示されているセリフの音声を、再生します。

② スキップモード　既読スキップのON／OFFを切り替えます。

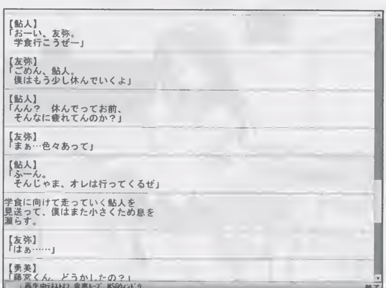
③ オートモード　オートモード（自動文字送り）のON／OFFを切り替えます。

④ クイックロード　クイックセーブしたデータから、プレイを再開します。

⑤ クイックセーブ　現在の状態を記録します。
セーブデータの番号を選択することなく、即座に記録します。

⑥ システム　System Configを呼び出します。

バックログ画面での操作



①　②　③　④

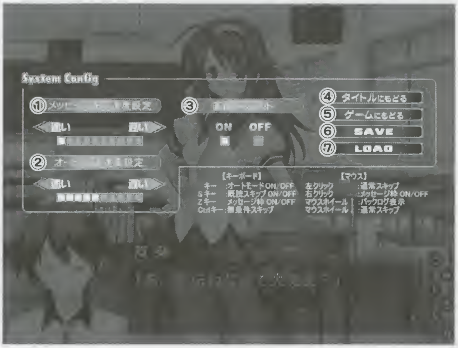
① 下地　バックログ画面に下地を敷く。（デフォルトはオフ）

② 再生中テキストオフ　バックログで音声再生時文章を消す。（デフォルトはオフ）

③ 音声ループ　音声をループ再生する。（デフォルトはオフ）

④ MSGウィンドウ　現在のメッセージウィンドウを表示する。（デフォルトはオフ）

SystemConfig について



プレイ中に、画面上のシステムボタンをクリックすることで、
いつでも、System Configを呼び出すことができます。
変更した設定は、自動で記憶されます。

① メッセージ表示速度設定	メッセージの表示速度の変更ができます。
② オートモード速度設定	オートモード時における、メッセージ表示の待ち時間を変更できます。
③ 画面エフェクト	画面のエフェクトの有無を切り替えることができます。OFFにすると、瞬間表示となります。
④ タイトルにもどる	トップメニューに戻ります。
⑤ ゲームにもどる	System Configから抜けます。
⑥ SAVE	現在の状態を記録します。
⑦ LOAD	セーブしたデータから、プレイを再開します。

選択肢の時のセーブロード

選択を求められたときは、マウスを右クリックすることでSystem Configを
呼び出すことができますので、そこでセーブ／ロードを行えます。

霧島 勇美（きりしま・いさみ）

友弥のクラスの委員長。
お節介焼きで世話焼き。
真面目でお堅く、副委員長の友弥を
注意することもしばしば。

CV：桜川未央





友弥の義妹。
あまり感情を表に出さないが、
時折きついことを言う。
友弥には甘えてくる。

CV：神村ひな

藤宮 凛（ふじみや・りん）

瀬名川 早月 (せながわ・さつき)

友弥のクラスメイト。
格好のせいかクラスではすこし浮き気味。
実際に話すと気さくで、一度うち解けると
すぐに親しくなれる。

CV:西田こむぎ





友弥の幼なじみで先輩。
大企業の社長令嬢。学園では執行部部長を務める。
本来は優しい性格だが、あることをずっと悩んでいて
つい友弥にきつく当たってしまう。

CV:北都南

棗 秋奈 (なつめ・あきな)

奈々月 絢音（ななつき・あやね）



喫茶ななつきの店長。
いつも優しいほんわかお姉さん。
最近の悩みはお店にアルバイトがいないこと。
（※しまいま。に登場）

CV：佐本二厘



藤宮流合気道の本家、凰火流の次期当主。
どこかつかみ所のない性格で、
周囲を煙に巻くことも。
あと、すごく強い。

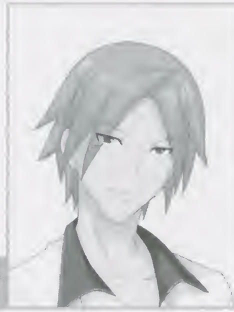
CV：理多

凰火 朱鷺（おうか・とき）



藤宮 友弥（ふじみや・ともや）

主人公。合気道道場の息子。
わりと流されやすい。頼まれたら断れない。
あと、唐変木。



瓦 鮎人（かわら・あゆひと）

友弥のクラスメイトで友達。
ノリ重視で日々を謳歌する青春野郎。
割合何にでもハマる多趣味な男。器用貧乏ともいう。

CV：鈴木恭介



庵 十郎（いおり・じゅうろう）

秋奈専属の執事兼護衛。運転から戦闘までこなす。
元傭兵だったり元軍人だったりする謎過去の人物。
冗談を本気で言うのでどこまでがシャレか
わかりにくい。

CV：風見健



藤宮 響一（ふじみや・きょういち）

友弥の実父。凛の義父。
藤宮合気道道場の師範。妻の蓮が藤宮家当主。
勢いだけで突き進む猪突猛進タイプ。
強さの単位を熊で示す。判断基準がいまいち謎。

CV：高岡政人



2



1

1 勇美＆凜。
パッケになると、勇美もヒロインぽいなぁ～と、はちまんくんにヒドイことを言われてました。

2 秋奈さん。
真のヒロインです、僕的に。

3





4

3 絢音＆早月。
見えない部分も描いてます。

4 水着のデザイン画です。それぞれのキャラ個性に合わせて考えました。



5

6 朱鷺の別案。
もっと男っぽく、という要望に応じて描いてみましたが、元のに収まりました。



6



7

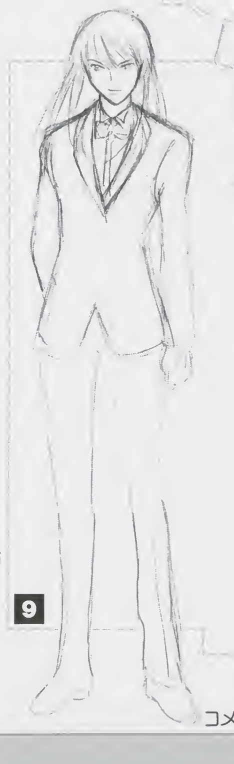
7 八〇さんぽく、という指定だったのでそれらしく。

5 勇美＆早月。
見えない部分も描いてます、第２弾。



8

8 友弥の死服、いや、私服（すごい文字変換）



9



10

8 十郎のデザイン画。
脇キャラも良い味出てます。

10 勝手に出そうと、描いた静流ねぇさん。
軽くスルーされました。シクシク。

コメント：むつみまさと


監督・企画
シナリオ
はちまん


原画
むつみまさと


音楽
NEY


背景
OH！


背景
なかじー


背景
よーいちろー

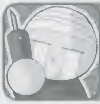

システム
風麟



SYS4開発
プログラム
かずし


SYS4開発
プログラム
妹尾雄大


CG
CG総括
ちーぼう


CG
YOK


CG
えびちり


CG
佐伯たかし



CG
月餅

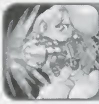


CG
タケペン


CG
成田屋



ＣＧ
印刷物製作
ひさと


システムCG
桐島千夜


ロゴデザイン
好緒


デバッグ
む～みん


デバッグ
ALL ALICESOFT STAFF


録音・キャスティング
録音ディレクション
ロックンバナナ



デモ製作
広報
桜秀蘭


スケジュール管理
とり

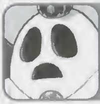

営業
宣伝・業務
ヨシタカ


営業
宣伝・業務
OKAMURA


営業
宣伝・業務
MACKY


営業
宣伝・業務
JAM


製造
発売責任者
しらきんぐ


プロデューサー
製造・発売責任者
TADA

MEMO

BARI TEN!



よくばりサボテン

Booklet Manual

2006 ALICE SOFT